

ZMLUVA o spolupráci č. 113/2019

ktorú uzatvorili v zmysle ustanovenia § 51 zákona č. 40/1964 Zb. - Občiansky zákonník, v znení neskorších predpisov (ďalej len „OZ“) na jednej strane:

Obchodné meno (názov): **ČLOVEČINA, občianske združenie**
IČO: 36 090 247
Registrácia: Ministerstvo vnútra SR, číslo spisu VVSú1-900/90-15844 zo dňa 9. 11. 1999
Štatutárny zástupca: Stanislav Štepka, predseda Správnej rady
Zastúpený: Mgr. Ladislav Hubáček, člen Správnej rady,
Sídlo: Záhradnícka 95, 821 08 Bratislava
Bankové spojenie: Slovenská sporiteľňa, a. s.
IBAN: SK71 0900 0000 0001 7902 5514
BIC: GIBASKBX
(ďalej len „OZ Človečina“)

a na druhej strane:

Obchodné meno (názov): **MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO TOPOLČANY**
IČO: 00500879
DIČ: 2021248834
Štatutárny zástupca: PhDr. Katarína Baculáková, riaditeľka
Sídlo: Nám. L. Štúra 2357/2, 955 01 Topolčany
Bankové spojenie: Všeobecná úverová banka, a.s.
IBAN: SK36 0200 0000 0000 0113 1192
BIC: SUBASKBX
(ďalej len „objednávateľ“)

za nasledovných podmienok

Preambula

A/ OZ Človečina je dobrovoľným združením občanov, ktoré prostredníctvom verejných akcií, organizovaním kultúrnych stretnutí a podujatí zameraných na vzájomné prezentovanie kultúr a umeleckých aktivít, so zámerom humanizácie spoločnosti a človeka ako takého v minulosti a v novom tisícročí realizuje svoju činnosť v zmysle Stanov OZ. Pri realizácii týchto cieľov čerpá z potenciálu diváckeho zázemia RND, ktoré sa svojou tvorbou a účinkovaním stalo doslova divadlom národným. Približovaním pôvodnej slovenskej tvorby RND OZ Človečina dbá o zachovanie kultúrnych hodnôt.

I. Predmet zmluvy

- 1.1. Zmluvné strany sa dohodli, že budú spolupracovať pri usporiadaní divadelných predstavení RADOŠINSKÉHO NAIVNÉHO DIVADLA (ďalej len „RND“).
- 1.2. Za účelom spolupráce pri realizácii divadelného predstavenia sa zmluvné strany dohodli na organizovaní podujatia – umeleckých aktivít a to:

Názov predstavenia:	ČO SA SNÍVA TRPASLÍKOM
Miesto konania	Divadelná sála spoločenského domu Topoľčany
Termín a čas	13. 1. 2019 o 19,00 hod.
Počet predstavení	1

(ďalej len „divadelné predstavenie“)

II. Úhrada nákladov a technicko-organizačné zabezpečenie divadelného predstavenia

2.1. Zmluvné strany sa dohodli na úhrade nákladov na realizáciu 1 divadelného predstavenia takto:

2.1.1. objednávateľ uhradí OZ Človečina

- sumu **1 500,- EUR** (slovom: tisícpäťsto Eur), /ďalej len „cena“) pri výške vstupného 17 EUR/1 vstupenka + zo sumy nad 1 500,- EUR z tržieb zo vstupného sa rozdelí podiel 75% pre OZ Človečina a 25% pre objednávateľa, čo predstavuje paušálne náklady na realizáciu divadelných predstavení, najmä, no nie výlučne, náklady na scénické a technické vybavenie ako kulisy, kostýmy, náklady na honoráre pre hercov, honoráre autorov diela, doprava, atď. Objednávateľ sa ďalej zaväzuje poskytnúť zástupcovi OZ Človečina písomné vyúčtovanie predaja vstupeniek podpísané štatutárnym zástupcom objednávateľa na tieto predstavenia.

Dohodnutú cenu je objednávateľ povinný uhradiť OZ Človečina na základe faktúry, ktorú je objednávateľ povinný uhradiť prevodom na účet

2.1.2. objednávateľ na svoje náklady ďalej zabezpečí :

- predaj lístkov na divadelné predstavenie
- **predaj CD, DVD, Revue RND a bulletinov k uvádzanej inscenácii pol hodinu pred začiatkom predstavenia a počas prestávky predstavenia, bulletinov dodá poverená osoba OZ Človečina**
- **suché a čisté javisko s minimálnymi rozmermi 8 x 11 m, ktoré musí byť sprístupnené ...**
- **prítomnosť 1 osvetľovača, 1 zvukára, 1 javiskového technika**
- **3 osoby na vykladanie a nakladanie scénického a technického vybavenia súboru RND**
- fungujúci svetelný park a privody elektrickej energie na javisku v rozsahu 230 V/16 A
- v zákulisí dve samostatné oddelené šatne (pre mužov a ženy) s hygienickými zariadeniami s teplou a studenou vodou, v šatniach vešiaky, uteráky, minerálna voda, čaj, resp. káva, zrkadlá
- vhodné osvetlenie a osobitne temperovanie javiska minimálne na 20° C a šatní a hygienických zariadení minimálne na 20° C
- 4 voľné miesta v hľadisku pre potreby OZ Človečina na každé predstavenie
- **bezproblémový prístup dodávky k priestoru vykladania kulís a rekvizít.**

III. Osobitné podmienky

- 3.1. Objednávateľ zodpovedá v celom rozsahu za dodržiavanie zákazu zaznamenávania divadelných predstavení akoukoľvek formou záznamu obrazu a zvuku (ako sú magnetofónový záznam, videozáznam, film, a pod.) pokiaľ na uvedené pred začiatkom každého predstavenia nedá osobitný súhlas umelecký šéf súboru RND pán Stanislav Šteпка, alebo štatutárny orgán OZ Človečina.
- 3.2. Zároveň objednávateľ súhlasí s odvysielaním rozhlasového spotu pred predstavením, v ktorom divákov OZ Človečina upozorní na dodržiavanie zákazu zaznamenávania divadelných predstavení RND akoukoľvek formou záznamu obrazu a zvuku spolu s uvedením Poštovej banky ako generálneho partnera RND.

IV. Spoločné a záverečné ustanovenia zmluvy

- 4.1. OZ Človečina a objednávateľ sú povinní bezvýhradne dodržiavať ustanovenia tejto zmluvy. Ak jedna zo zmluvných strán porušuje túto zmluvu tak, že podstatne porušuje svoje zmluvné povinnosti z nej vyplývajúce, môže tak OZ Človečina ako aj objednávateľ od tejto zmluvy jednostranne odstúpiť so všetkými právnymi účinkami s tým spojenými. V takomto prípade sa táto zmluva od samého začiatku v celom rozsahu ruší a OZ Človečina a objednávateľ sú povinní si navzájom vrátiť všetko, čo si podľa nej už plnili. Tým však nie je dotknutý nárok na náhradu škody, ktorá vznikla poškodeniu zmluvnej strane.
- 4.2. Okrem všeobecných dôvodov, uvedených v ustanovení predchádzajúceho odseku tohto článku zmluvy, môže od zmluvy odstúpiť objednávateľ aj bez udania dôvodu, a to:
- 4.2.1. najneskôr 10 dní pred dohodnutým termínom prvého divadelného predstavenia s tým, že je povinný zaplatiť OZ Človečina preukázateľne vynaložené náklady, ktoré mu vznikli v súvislosti s pripravovanými divadelnými predstaveniami: lehota splatnosti na zaplatenie týchto nákladov je do 7 dní odo dňa odstúpenia od tejto zmluvy, a to bezhotovostne na uvedený účet OZ Človečina.
- 4.2.2. v lehote kratšej ako 10 dní pred dohodnutým termínom prvého divadelného predstavenia s tým, že je povinný uhradiť OZ Človečina celú sumu všetkých divadelných predstavení v celkovej sume 1 500 EUR (slovom: tisícpäťsto EUR).
- 4.2.3. Dôvodom na odstúpenie zo strany objednávateľa nemôže byť nezáujem publika o divadelné predstavenia (napríklad nízky počet predaných vstupeniek). V prípade odstúpenia objednávateľa od tejto zmluvy z citovaného dôvodu sa postupuje rovnako ako pri odstúpení objednávateľa od zmluvy podľa ustanovení bodov 4.2.1. a 4.2.2. tohto odseku.
- 4.3. Na druhej strane môže objednávateľ, okrem prípadov uvedených v ustanoveniach predchádzajúceho odseku tohto článku zmluvy odstúpiť od tejto zmluvy, bez nároku OZ Človečina na úhradu predmetných nákladov alebo dohodnutej ceny, aj z vážnych dôvodov spôsobených vyššou mocou, a to napríklad v prípade hromadnej epidémie obyvateľstva, ďalej živelných pohrôm a iných mimoriadnych udalostí alebo udalosti, v dôsledku ktorej pride k zničeniu miesta, v ktorom sa majú uskutočniť divadelné predstavenia. Takúto skutočnosť je objednávateľ povinný oznámiť OZ Človečina písomne a bez zbytočného odkladu. V opačnom prípade si môže OZ Človečina uplatňovať náhradu škody, ktoré mu vznikli v súvislosti s tým, že sa divadelné predstavenie nemohlo uskutočniť.
- 4.4. OZ Človečina môže od zmluvy odstúpiť v prípade, ak pride k úmrtiu niektorého člena súboru RND (alebo blízkeho člena jeho rodiny), alebo v dôsledku vyššej moci, napr. živelnej pohromy, nezjazdnosti ciest v dôsledku mimoriadnych poveternostných podmienok, na základe ktorých sa nebude môcť súbor RND dostaviť do miesta uskutočnenia divadelných predstavení. V takýchto prípadoch je OZ Človečina povinné bez zbytočného odkladu písomne oznámiť objednávateľovi tieto skutočnosti, v opačnom prípade je povinné nahradiť objednávateľovi škodu, ktorá mu v dôsledku toho vznikla.
- 4.5. Ak OZ Človečina odstúpi od zmluvy bezdôvodne, je povinné zaplatiť objednávateľovi v celom rozsahu všetky preukázateľne vynaložené náklady, ktoré vznikli na jeho strane v dôsledku riadneho plnenia si záväzkov podľa tejto zmluvy voči OZ Človečina a tretím osobám v súvislosti so zabezpečením prípravy divadelných predstavení.
- 4.6. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom obojstranného podpísania OZ Človečina a objednávateľa a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle MsKS, pričom jej zmeny a doplnky možno vykonať len na základe vzájomnej dohody zmluvných strán, a to písomne vo forme dodatkov.

- 4.7. OZ Človečina a objednávateľ dohodou určili, že na právne vzťahy, vyplývajúce z tejto zmluvy, sa primerane použijú všeobecné ustanovenia o záväzkových vzťahoch obsiahnuté v OZ.
- 4.8. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých po obojstrannom podpísaní dostane tak OZ Človečina ako aj objednávateľ jeden rovnopis.
- 4.9. Táto zmluva bola spísaná a uzatvorená na základe slobodne, vážne, určite a zrozumiteľne prejavenej vôle oboch zmluvných strán, ktoré ju po prečítaní a schválení, na znak súhlasu s jej obsahom, vlastnoručne podpísali.

V Bratislave dňa 22. 11. 2018

.....
OZ Človečina

.....
objednávateľ